

合作与交流

武汉大学代表团来我校交流人才对接工作

本报讯 5月18日上午,大连市人社局人才中心和武汉市人才中心、武汉大学代表团一行访问我校,就如何进行人才对接等事宜做合作交流。

会上,我校党委副书记王文波对武汉大学的来访表示欢迎,对大连市人社局多年来对我校人才工作的支持表示感谢,并介绍了我校的发展历程及近年来人才建设的情况。

武汉大学代表团老师表示,通过此次人才对接工作,感触很深,对大连大学也有了更深刻的了解,希望今后能够加强与大连大学的合作。

本次合作交流主要是武汉大学土木工程学院、生命科学学院与我校建筑工程学院、生命科学学院进行人才对接,希望武汉大学的优秀博士毕业生能来我校工作,以及两校在科研、学生培养等方面进一步合作。

人才办 王丹

我校与大工合作项目稳步推进

本报讯 5月17日下午,大连大学选派优秀学生赴大连理工大学软件学院交流学习座谈会在该校软件学院举行。

座谈会上,我校党委副书记王文波对大连理工大学的来访表示欢迎,对大连市人社局多年来对我校人才工作的支持表示感谢,并介绍了我校的发展历程及近年来人才建设的情况。

座谈会上,我校党委副书记王文波对大连理工大学的来访表示欢迎,对大连市人社局多年来对我校人才工作的支持表示感谢,并介绍了我校的发展历程及近年来人才建设的情况。

对外合作处 刘福满

朱爱民教授来校做报告

本报讯 5月17日下午,大连理工大学朱爱民教授应邀来我校作“等离子体催化重整制合成气和氢”学术报告。

会上,朱爱民教授主要介绍了可持续发展、碳中和、资源丰富的绿色技术路线一物气等离子体催化重整制合成气和解决氢燃料电池氢源问题的一条最有前景的可行途径—甲醇等离子体催化重整在线产氢。

会上,朱爱民教授主要介绍了可持续发展、碳中和、资源丰富的绿色技术路线一物气等离子体催化重整制合成气和解决氢燃料电池氢源问题的一条最有前景的可行途径—甲醇等离子体催化重整在线产氢。

物理学院 孙敏



护理学院参加全国“文明风采”大赛获佳绩

本报讯 5月18日,第十三届全国“文明风采”大赛国家决赛成绩公布,我校护理学院报送的作品《专注》《教师的

工匠精神》分获摄影类和征文演讲类国家级一等奖,作品《霾重生》《传承》《医者匠心》分获展演类和微视频类国家级二等奖,作品《护士梦,扬帆起航》《爱的原点》《工匠精神》分获职业生涯规划类、视频类、征文演讲类国家级优秀奖。

我校教师作品获金普新区金石文艺奖一等奖

本报讯 5月24日晚,金普新区“金石文艺奖”颁奖典礼在金普新区电视台隆重举行。我校音乐学院郭红喜教授的作品《辽南畅想》、美术学院壁光教授的作品《早安金州》分别荣获音乐作品类一等奖和美术作品一等奖。

宣传部 梅树屯

纪念建团95周年大会隆重召开

((上接第1版)) 我校共青团组织要按照王书记讲话中提出的三点希望,按照二次团代会提出的目标任务,团结带领全校团员青年坚定信念、追求理想、勤奋学习、勇敢实践,为我校创建“全国一流教学研究型地方大学”贡献青春力量。

研究课题。音乐学院课题组以我校2015年度中国大学生自强之星阳秋兰为原型,创作排演了话剧《阳秋兰》,在探索新形势下大学生社会主义核心价值观教育方面做了大胆尝试。

立正确的人生观、价值观。”机关党委书记席继宗说道:“话剧《阳秋兰》的演出,是连大团组织纪念中国共青团成立95周年的最好礼物。青年兴则国家兴,阳秋兰是连大优秀团员的楷模,代表了新时期连大青年成长成才的方向和希望。”

大会和演出在教师、团员青年中引起了强烈反响。信息学院党委书记郭甲东说:“学院团委要在校党委的领导下,在校团委的指导下,紧跟党中央的工作要求,从严治团,把工作做实,帮助团员青年树立

文学部 鞠舒展

发挥四大职能 壮大综合实力

——砥砺前行的建筑工程学院和大土木工程学科

(上接3版) 四、建设“双师型”队伍——为专业特色和特色建设提供根本保证

学院鼓励教师到社会和企业去服务,鼓励教师考取各类职业资格,我院自己设有建筑设计研究院。除此之外,学院还采取“送出去、请进来”的方式,提高教师队伍的工程实践能力。

运用实力服务社会需求

社会服务是高校的第三大职能,既是高校学术水平和技术水平的重要标志和提升途径,也是高校回报社会、服务社会的价值体现。建筑工程学院历来重视社会服务工作,早在学院办学初期的1985年就设立了大连大学建筑设计室,开创了与教学、科研相结合的社会服务工作新领域。



建筑工程学院团队合影

守正创新提升文化内涵

文化传承与创新是高校的第四大职能,就广义文化而言,工科学院当然也有文化的传承和创新。比如,科学研究和工程建设。但是,就狭义的文化而言,则主要指人文文化,在这方面,工科学院的传承和创新主要作用于自身,而不是辐射社会。

文化传承与创新是高校的第四大职能,就广义文化而言,工科学院当然也有文化的传承和创新。比如,科学研究和工程建设。但是,就狭义的文化而言,则主要指人文文化,在这方面,工科学院的传承和创新主要作用于自身,而不是辐射社会。

行为文化就是我们的工作体系:用智慧攀登科学高峰;用爱心培育卓越人才;用实力服务社会需求;用文化提高自身素质。

学院鼓励教师积极参与教学改革,教师申请省级、校级教改项目很踊跃,90%以上的教师参与教学改革活动,教学成果突出。近5年教师参与编写教材20余部,发表教研论文20余篇。获省级、校级教学改革项目40项,教学成果获奖18项。

学院鼓励教师积极参与教学改革,教师申请省级、校级教改项目很踊跃,90%以上的教师参与教学改革活动,教学成果突出。近5年教师参与编写教材20余部,发表教研论文20余篇。获省级、校级教学改革项目40项,教学成果获奖18项。

30多年来,学院的社会服务工作

按照组织文化理论,组织文化的构成依次是:认知文化、价值文化、行为文化和物化文化。

作为学院,认知文化主要和学校保持一致,不应该另搞一套。但是,结合专业特点,建工学院还强调了建筑工程观:安全、经济、实用、美观。学科方面提出了:力美相融的特征认知。

什么是精神。精神是指人和组织的追求,没有追求就没有精神,有什么样的追求就有什么样的精神。精神根基于认知和价值,是贯穿认知文化、价值文化、行为文化和物化文化的精髓。



价值文化是基于认知文化,进一步回答什么是的、有价值的。我们提出了建工学院的价值体系:成功,共同创造;快乐,师生共享;学科,力美相融;实严,守正传承。

三、建工文化建设体系 1.文化建设方针 践行学校核心理念,建立师生价值体系,形成建工特色文化。 2.师生价值体系 成功,共同创造;快乐,师生共享;学科,力美相融;实严,守正传承。 3.学院工作体系 用智慧攀登科学高峰;用爱心培育卓越人才;用实力服务社会需求;用文化提升自身素质。

文、图片提供 建工学院